

كيف نرى الأشخاص في سياق اجتماعي وكيف يجذبون اهتمامنا



علوم وطب الأعصاب

كيف نرى الأشخاص في سياق اجتماعي؟ وكيف يجذبون اهتمامنا؟



www.nasainarabic.net

@NasalnArabic

NasalnArabic

NasalnArabic

NasalnArabic

NasalnArabic



دراسة جديدة لجامعة بورنموث، بالاشتراك مع جامعة بورتسموث، تتحدى التفكير التقليدي بأن وجوه الناس تجلب انتباه الآخرين، أكثر من أي شيء آخر.

اختبرت الدراسة ثلاث حالات، حيث كان الناس يراقبون لقطات لامرأتين في غرفة الانتظار، وقد كان هناك ثلاث مجموعات، حيث أخبر الباحثون المجموعتين الأوليين بأنهم كانوا يشاهدون كاميرا تبت بتأ مباشراً، ثم أخبروا الأولى أنهم سيقابلون المرأة بعدها، وأخبروا الثانية أنهم لن يقابلوا المرأة بعدها. أما المجموعة الثالثة فقد أخبروا أن هذا فيديو مسجل مسبقاً. (كما طلبوا من مجموعة من الأشخاص الممثلين أن يمثلوا دور "الأشخاص الآخرين" والذين سيُعرضون على المتطوعين كفيديو، وطلبوا منهم أن ينظروا في أوقات معينة إلى اتجاهات معينة، ثم يقارنوا نسبة تتبع المشتركين لاتجاه نظر الممثلين - المترجم).

قال د. غريغوري **Gregory** شارحاً ما كانوا قد توقعوا رؤيته: ”فكرنا بأنه حين صدق المشتركون بأنهم قد يقابلون الناس الذين في المشهد، فقد ينجذب انتباههم نحو وجوه هؤلاء الناس بسهولة أكثر، وسينظرون إلى مكان نظر هؤلاء الناس بنسبة أكبر من المجموعتين الأخرين، بما أن الناس سيكونون مترابطين اجتماعياً أكثر مع هؤلاء المشتركين“.

وأردف قائلاً: ”كما توقعنا أن الناس الذين اعتقدوا أن المشهد مصور مسبقاً، وهي الحالة التي كانت الأقل تشابهاً مع الحياة الواقعية، فإنهم سينظرون بشكل أقل إلى وجوه الممثلين وإلى نفس الأماكن بنسبة أقل من الآخرين“.

ويضيف: ”وبالرغم من ذلك، فقد وجدنا العكس تماماً. بغض النظر عما إذا كانوا قد اعتقدوا أنهم سيقابلون الناس في المشهد أم لا، فعندما اعتقد المشاركون بأنهم يشاهدون كاميرا تبتت بتأ مباشراً ظهر بأنهم يتجنبون النظر إلى وجوه الناس، وبالكاد اتبعوا اتجاه نظريهم بالرغم من أن الناس في المشهد لم يروا المشاركين. وعندما اعتقد المشاركون أن المشهد كان مسجلاً، قاموا بالنظر نحو الوجوه واتباعوا اتجاه نظرات الممثلين أكثر بكثير“.

”لربما يكون ما نعتقد بأننا نعرفه حول طريقتنا في فحص الآخرين خاطئاً. فحالما يتم قياس سلوك الفحص حسب سياق اجتماعي حقيقي، فالطريقة التي ننظر فيها إلى الناس تتغير، وبدلاً من أن نجد اهتمامنا منجذباً نحوهم، فنحن في الواقع نتحاشى النظر إلى وجوههم“.

”ومن المحتمل أن هذا يعكس تفاعلاً معقدًا للعوامل المتوفرة في سيناريو اجتماعي حقيقي، والذي يكون غائباً في أغلب الدراسات التجريبية، كالالتزام بالقواعد الاجتماعية والمبادئ، أو التفكير في عدة أشياء مرة واحدة، ما يجعلنا ننظر أقل إلى الناس من أن نعرض صوراً لهم في مختبر“.

”يحتاج علماء النفس إلى أن يبدأوا بأخذ هذا الأمر بالاعتبار في أبحاثهم، وهو أمر نادر جداً في هذا الوقت، من أجل أن يضمنوا أن ما اكتشفناه من اختباراتنا يُمكن حقاً أن يُطبق على سلوك الحياة الحقيقية. وإن لم يستطيعوا فيجب إذن أن يُعاد تقييم نتائجها“.

تمد دراسة نيكولاس غريغوري حقل البحث هذا بإيضاح جديد، بأن تقع في سياق اجتماعي وطبيعي بخلاف الدراسات القديمة. وأيضا تدحض الدراسات السابقة التي تقترح بأن الناس ينظرون غالباً نحو الوجوه ويحولون أنظارهم ألياً نحو الاتجاه الذي ينظر إليه الناس الآخرون.

نشرت الدراسة على الإنترنت في مجلة العلوم والطب **PLOS ONE**، المنظمة غير الربحية للعلماء والأطباء التي تعهدت بجعل الثقافة العلمية المفيدة متوفرة مجاناً.

• التصنيف: علوم الأعصاب

#التفكير التقليدي #السياق الاجتماعي



المصادر

- AlphaGalileo
- الورقة العلمية
- الصورة

المساهمون

- ترجمة
 - سلمان العواشز
- مراجعة
 - عبد الرحمن سوالمه
- تحرير
 - بنان محمود جوايره
 - أرساني خلف
- تصميم
 - علي كاظم
- نشر
 - حور قادري