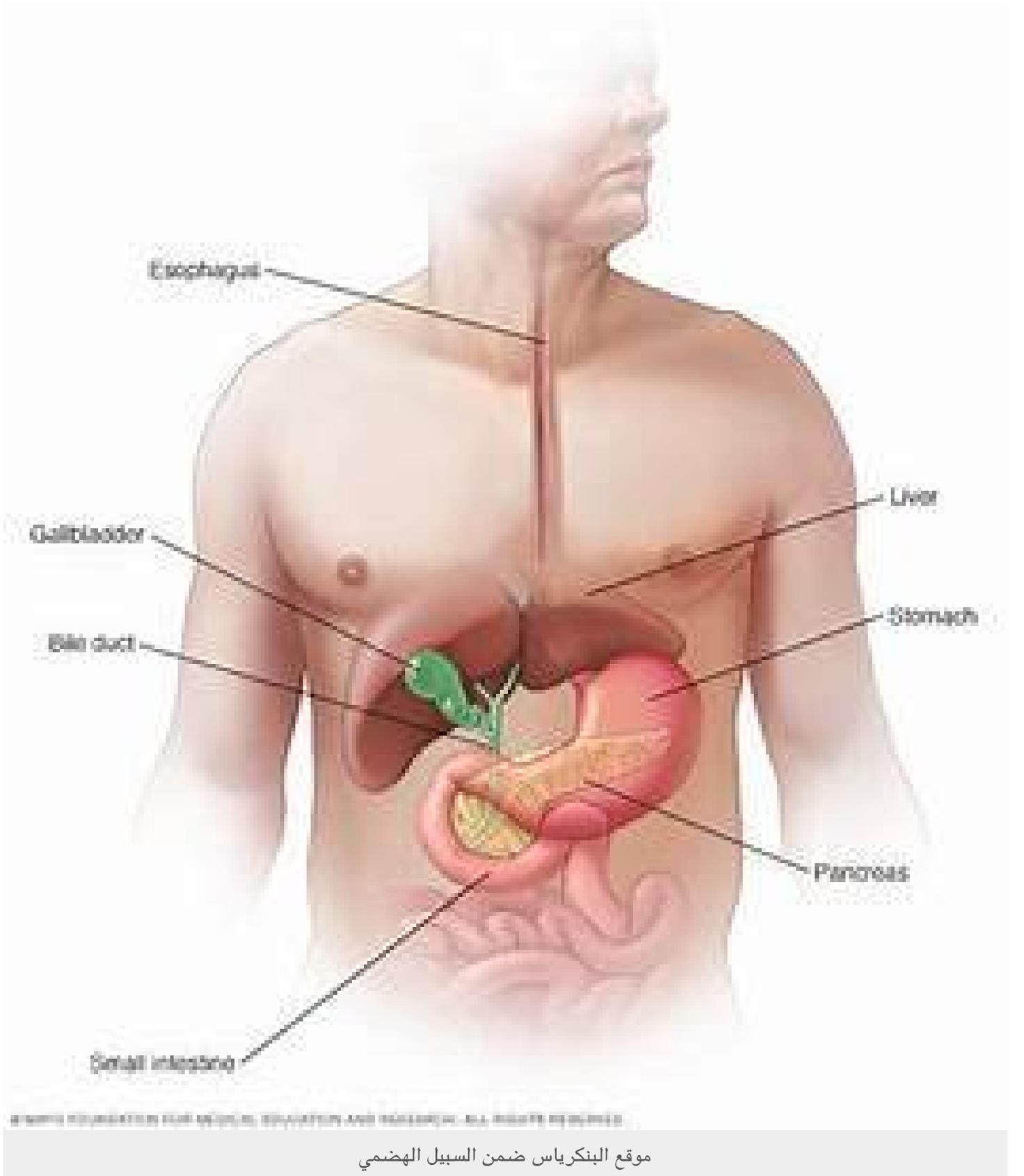


سرطان البنكرياس



www.nasainarabic.net

@NasalnArabic NasalnArabic NasalnArabic NasalnArabic NasalnArabic



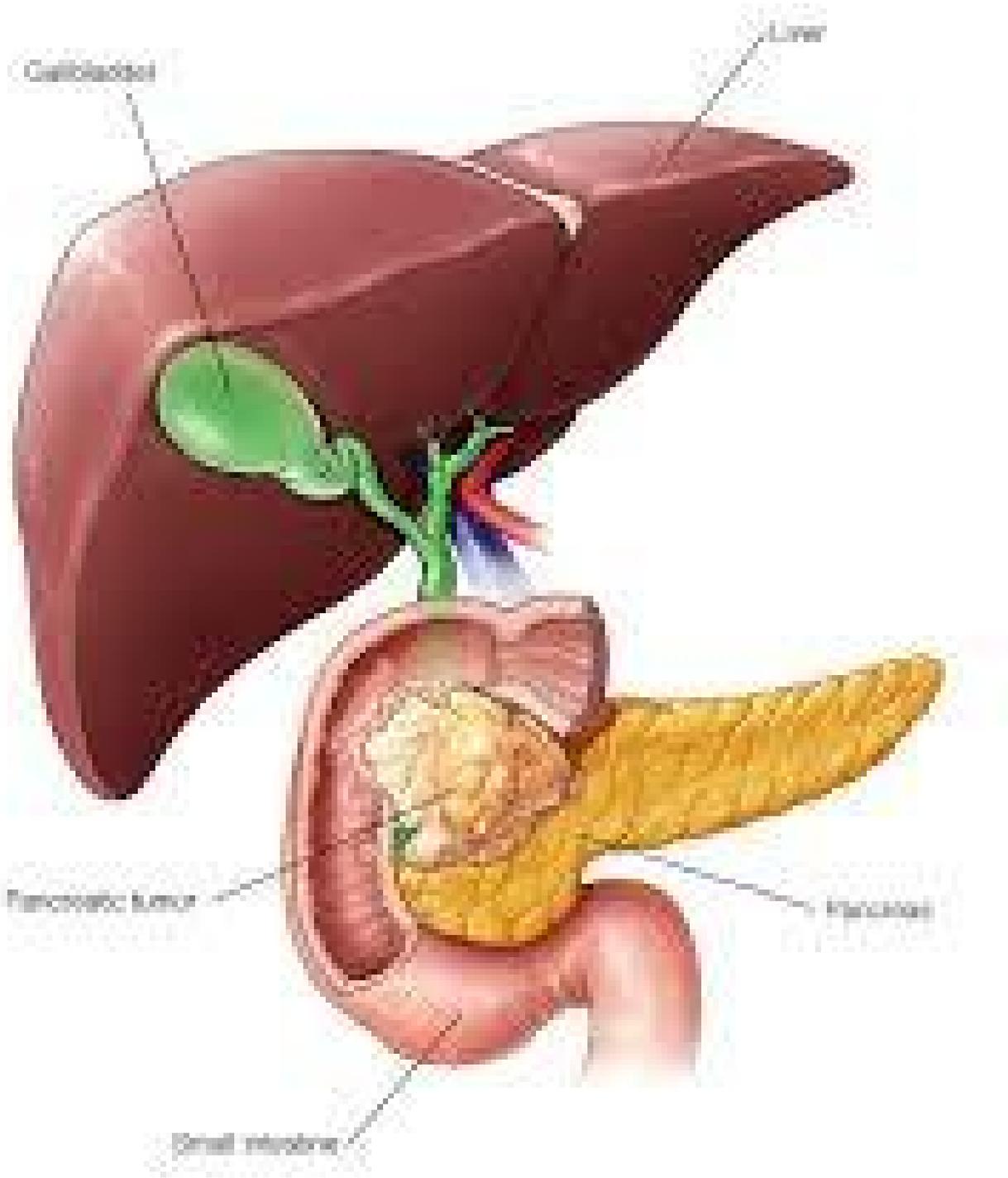
يبدأ في أنسجة البنكرياس التي تحرر إنزيمات تساهم في الهضم، وهرمونات منها الأنسولين الذي يساهم في تنظيم سكر الدم.

تبدأ معظم سرطانات البنكرياس في الخلايا التي تُبطن القنوات البنكرياسية، ويُدعى هذا النمط من السرطان بالسرطان الغُدِّي (أدينوكارسينوما)، أو سرطان البنكرياس الغدي خارجي الإفراز. ولكن وبشكل نادر قد يتشكل السرطان في الخلايا المُفرزة للهرمون أو

الخلايا العصبية الصماوية ضمن البنكرياس، وتُدعى هذه الأنماط من السرطان بأورام خلايا الجزر البنكرياسية وسرطان البنكرياس داخلي الإفراز وأورام البنكرياس العصبية الصماوية.

ينتشر السرطان عادةً بسرعة إلى الأعضاء المجاورة، ونادرًا ما يُكتشف في مراحله الباكرة.

إحدى علامات سرطان البنكرياس هو السكري خاصة عندما يحدث مع فقدان وزن أو يرقان أو ألم في أعلى البطن ينتشر إلى الظهر.



سرطان البنكرياس Pancreatic cancer

الأعراض والعلامات

لا تظهر عادةً إلا في مراحل متقدمة وقد تتضمن:

- ألم في أعلى البطن ينتشر إلى الظهر.
- فقدان الشهية أو فقدان الوزن غير المقصود.
- اكتئاب.
- سكري حديث البدء.
- جلطات دموية.
- تعب.
- تلون الجلد وبياض العين باللون الأصفر (يرقان).

الأسباب

في معظم الحالات يكون سبب سرطان البنكرياس غير واضح، ولكن وجد الأطباء أنه يمكن لبعض العوامل مثل التدخين أن تزيد من خطر تطوره.

عوامل الخطر

تتضمن العوامل التي قد تزيد من خطر تطور سرطان البنكرياس:

- التهاب البنكرياس المزمن.
- السكري.
- التاريخ العائلي للمتلازمات الجينية التي تزيد خطر السرطان ومنها طفرة الجين **BRCA2** ومتلازمة لينش والمتلازمة العائلية لميلانوما الوحمة الخبيثة غير النموذجية.
- السوابق العائلية لسرطان البنكرياس.
- التدخين.
- البدانة.
- العمر المتقدم، فمعظم المرضى يُشخَّصون بعمر أكبر من 65.

الوقاية

من الممكن تقليل خطر الإصابة بسرطان البنكرياس عبر إيقاف التدخين والمحافظة على وزن صحي واتباع نظام غذائي صحي.

المعالجة

قد تتضمن الجراحة والمعالجة الكيماوية والمعالجة الشعاعية أو اجتماع عدة علاجات منها معاً.

- التاريخ: 2018-08-03
- التصنيف: السرطان والأورام

#السرطان #سرطان البنكرياس



المصادر

Mayoclinic •

المساهمون

- ترجمة
 - لمى زهر الدين
- مراجعة
 - راما السلامة
- تحرير
 - عبد الواحد أبو مسامح
- تصميم
 - رنيم ديب
- نشر
 - روان زيدان